

Domenica 7 agosto

Irrational Man

di Woody Allen, Usa 2015 (95')

Lunedì 8 agosto **Omaggio a Tati**

Play Time - Tempo di divertimento (Playtime)

di Jacques Tati, Francia 1967 (119')

Copia restaurata da Ripley's Film

ingresso libero

Martedì 9 agosto

Gli ultimi saranno ultimi

di Massimiliano Bruno, Italia 2015 (103')

Mercoledì 10 agosto

La comune (Kollektivet)

di Thomas Vinterberg, Danimarca 2016 (111')

Giovedì 11 agosto

A testa alta (La Tête Haute)

di Emmanuelle Bercot, Francia 2015 (119')

Mercoledì 17 agosto

Io e lei

di Maria Sole Tognazzi, Italia 2015 (97')

Giovedì 18 agosto

Remember

di Atom Egoyan, Canada 2015 (95')

Venerdì 19 agosto

The Lobster

di Yorgos Lanthimos, Grecia / Irlanda 2015 (118')

Sabato 20 agosto

Tutto può accadere a Broadway (She's Funny That Way)

di Peter Bogdanovich, Usa 2014 (93')

COLPO D'OCCHIO (2016)

Ingresso intero 5 euro - ridotto 4,50 euro

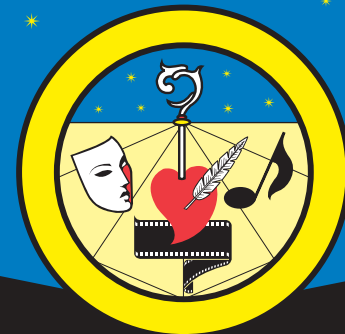
In caso di maltempo, laddove possibile, le proiezioni
si terranno al Teatro degli Atti, via Cairoli 42.

I biglietti non saranno rimborsati

I concerti di "Percuotere la mente"

avranno inizio alle ore 21.15

Per la proiezione de *Il sorpasso* di Dino Risi si ringrazia



Agostiniani

cinema sotto le stelle

4 luglio / 20 agosto 2016

ore 21.30

Corte degli Agostiniani
Rimini Centro Storico
via Cairoli 42

Per informazioni:

Cineteca del Comune di Rimini

tel. 0541 704302 / 704301 / 784736 / 793824 (sera)

cineteca@comune.rimini.it / www.comune.rimini.it

www.facebook.com/cineteca.rimini

Comune di Rimini

RIMINI

Lunedì 4 luglio

La pazza gioia

di Paolo Virzì, Italia / Francia 2016 (116')

Martedì 5 luglio

Il caso Spotlight (*Spotlight*)

di Thomas McCarthy, Usa 2015 (128')

Venerdì 8 luglio

Dio esiste e vive a Bruxelles (*Le Tout Nouveau Testament*)

di Jaco van Dormael, Belgio / Francia 2015 (113')

Sabato 9 luglio

Carol

di Todd Haynes, Usa / Gran Bretagna 2015 (118')

In collaborazione con il comitato *Rimini Summer Pride*

Lunedì 11 luglio

La corrispondenza

di Giuseppe Tornatore, Italia 2016 (116')

Martedì 12 luglio

Mustang

di Deniz Gamze Ergüven, Francia / Turchia 2015 (94')

Mercoledì 13 luglio

Fuocoammare

di Gianfranco Rosi, Italia / Francia 2016 (108')

Giovedì 14 luglio **Percuotere la mente**

Róisín Murphy

Domenica 17 luglio

Fiore

di Claudio Giovannesi, Italia 2016 (110')

Lunedì 18 luglio

La felicità è un sistema complesso

di Gianni Zanasi, Italia 2015 (117')

Martedì 19 luglio **Percuotere la mente**

Kings of Convenience

Mercoledì 20 luglio

Julieta

di Pedro Almodóvar, Spagna 2016 (95')

Giovedì 21 luglio

Dobbiamo parlare

di Sergio Rubini, Italia 2015 (98')

Sabato 23 luglio **Omaggio a Risi**

Il sorpasso

di Dino Risi, Italia 1962 (106')

Copia restaurata da Fondazione Cineteca di Bologna

In collaborazione con

Gruppo Mediaset RTI, Lyon Film e Surf Film

ingresso libero

Domenica 24 luglio

Perfect Day (*A Perfect Day*)

di Fernando León de Aranoa, Spagna 2015 (105')

In collaborazione con *InterAzioni*

Lunedì 25 luglio **Percuotere la mente**

Blonde Redhead

Martedì 26 luglio

Suffragette

di Sarah Gavron, Gran Bretagna / Francia 2015 (106')

Mercoledì 27 luglio

Le confessioni

di Roberto Andò, Italia 2016 (100')

Giovedì 28 luglio

Il condominio dei cuori infranti (*Asphalte*)

di Samuel Benchetrit, Francia 2015 (100')

Sabato 30 luglio

Dheepan - Una nuova vita (*Dheepan*)

di Jacques Audiard, Francia 2015 (114')

Domenica 31 luglio **Percuotere la mente**

Amore che vieni amore che vai

Lunedì 1 agosto

Veloce come il vento

di Matteo Rovere, Italia 2015 (119')

Martedì 2 agosto

Alaska

di Claudio Cupellini, Italia / Francia 2015 (125')

Mercoledì 3 agosto

Truman - Un vero amico è per sempre (*Truman*)

di Cesc Gay, Spagna / Argentina 2015 (108')

Giovedì 4 agosto

Al di là delle montagne (*Shan He Gu Ren*)

di Jia Zhang-Ke, Giappone / Cina / Francia 2015 (131')

Sabato 6 agosto

Lo chiamavano Jeeg Robot

di Gabriele Mainetti, Italia 2015 (112')